

計

二零一九臺北藝穗節《臺彎

Bent-Tai(www)



寶藏巖國際藝術村山城53號

奠

故友江峰、李秀芬、鄭鈞元、汪銜允、朱靖文與陳昱齊慟
逝於父權體制及異性戀霸權下。

迷內 *Me-Nay* 謹擇於民國九十八年九月四日至八日，晚間
七點半，於寶藏巖國際藝術村山城五十三號舉辦《臺灣
Bent-Taiwanu》，以紀念之。

聞

導演／編舞

江峰 *Jiang Feng*

Director / Choreographer

導演助理

李秀芬 *Shiou Fen Li* (蹦蹦 *Bonn*)

Assistant to Director

舞臺監督

沈慧燕 *Ruby Sam*

Stage Manager

執行製作

林昀 *Yun Lin*

Executive producer

執行行銷

施淳耀 *Shih Chun Yao*

Marketing Executive

音樂設計

王崇翰 *Ado Wang* (阿豆)

Music Design

音樂設計協力

李秀芬 *Shiou Fen Li* (蹦蹦 *Bonn*)

Assistant to Music Design

黃奕杰 *EJ Huang*

視覺設計

黃祥昀 *Hsiang Yun Huang*

Visual Design

民俗顧問

侯宗延 *Tsung-yen Hou* · 李橋河 *Charles Lee*

Folklore Consultant

特別感謝

張庭璋 *Ludwig Zhang* · 鄭宇廉 *Yu Lien Cheng*

Special Thanks

無性別
情/慾上喜好「男性」(目前)

國立臺灣大學外國語文學系與中國語文學系雙主修畢業。教育部公費留學考試舞蹈學門，及文部文學青年創作補助金受獎人。二零一九年畢業於紐約普瑞特藝術學院，主修表演及表演研究。研究興趣涉足性別、身體、性與種族，舞蹈/身體語彙徘徊於街舞、當代與日常之間。創作媒介橫跨舞蹈、劇場、行為、攝影、影像、聲音、文字、模特及學術研究。作品曾於臺灣、美國、德國與愛爾蘭等地演出。無性別者，致力於打破人類的常理，創作核心理念為「老少不宜」與「閨家不樂」。

「個人故事」

忘了從什麼時候開始，我媽會習慣剪報給我。常常我回到家時，會收到一大疊剪報。

「同志轟趴」、「同志愛滋」、「娘娘腔遭霸凌」……等等的新聞內容，而我們甚至不曾開口提過關於我的性別與性向的議題。

我不知道該怎麼感受。這是愛嗎？還是要我厭惡自己？或者厭惡這個社會所想像和描述出來的群體？

生長在一個充滿恨意的社會是很殘酷的。

「近期演出經歷」

- 2019 *WAKworks*，紐約市〈Alt-Sex 異·性〉，編導及舞者
- 2019 *linerant Performance Art Festival*，紐約市〈Alt-Sex 異·性〉，編導及舞者
- 2019 *Artist Elevating Immigrant Narrative - The Creators Collective*，紐約市〈Illusion〉，共同創作及舞者
- 2019 *PERFORM #2 - La Mamma Galleria*，紐約市〈Eastern Body Diary 東方身體日記〉，編導及舞者
- 2019 *Dixon Place*，紐約市〈Yell-Low 黃黃/惶惶〉，編導及舞者

李秀芬 Shiou Fen Li (踴 Bonn)

生理女

Bisexual or demisexual - sapiosexual

蹦蹦，國立臺灣大學政治系政治理論組畢，國立台灣大學社會學研究所休學。DTAA、TWINZ受訓舞蹈治療師。

喜歡電影、詩、音樂，研究身體、藝術、文化與認同，無政府主義、女性主義者。沒有一個明確的舞風，常常說自己不會跳舞。

「個人故事」

那晚我躲到我奶奶的房間，淚流不止，哭到不斷地乾嘔，地上淌一灘灘的口水，抱住肚子時候經血的味道一直飄散出來，頭腦麻麻熱熱。自以為在遺照的眷顧下，我可以睡得安穩無夢，可是卻是這陣子最兇狠的夢，我自殺未遂，左手被車碾過了還是沒死，在急性精神病房裡，沒有人相信我是真的苦的，全是對人本質的訕笑與身為女人的惡意。我媽開門叫我不要吃藥，不要睡覺。原來奶奶不在房間裡，不然我可能不會做惡夢，可能不會驚醒而哭泣。

鄭鈞元 (鳥鳥) *Drib's*

男性
異性戀

國立臺灣科技大學科管所畢
隨著畢業後開始工作，漸漸胖了，也好，胖有胖的好。

「個人故事」

當我擋不住一切你們自己約定俗成的觀念時，可以給我間廁所嗎？讓我在裡面無止盡的抽、無止盡的吞，直到忘記「你終究不是我所期望的樣子」的眼神。

汪銜允 *haobao Wang*

男
同性戀

臺北市立大學舞蹈學系畢，23歲
畢業後參與的第一檔製作，不知道還有沒有下一個
擅長把簡單的東西變得複雜，還有碎碎念

「個人故事」

幾個關鍵字 #客廳 #家人 #否認 #謊言

朱靖文

生理男、心理男
男性向同性戀

國立臺灣大學生命科學系畢，現讀國立台北藝術大學舞蹈研究所理論組主修文化研究與評論。
喜歡搞怪、發呆、想東想西，大學才半路出家學舞，因為接觸即興而熱愛身體，不想放棄
「動」，是個沉默而生冷的瘋子。

「個人故事」

難以言說的身份，於客廳，自由自在做自己。

陳昱齊 *Vincent Chen* (玖柒)

男性
異性戀

「個人故事」

隱藏自己心理的想法，默默以體面的男性外表掩飾自己對柔美女性的嚮往。房間、床墊與娃娃。小夜燈，躡手躡腳，偷偷摸摸。